

## SPLENDORGEL AVORIO

Carte e cartoncini opalini, con superficie lisciata e vellutata, di pura cellulosa E.C.F. certificati FSC. Buona speratura e pulizia superficiale. Tinta lievemente avoriata. Ottimi risultati nei processi di stampa offset e nelle lavorazioni di cartotecnica. Le grammature sopra i 230 g sono ottenute per accoppiamento ad umido in fase di formazione.

### DESCRIZIONE

FORMATO	FIBRA	GRAMMATURA
64X88	LL	85 100
71X100	LL	85 100 140 170 230 270 300

### GAMMA

GRAMMATURA	V.S.A.	OPACITA'	RUVIDITA'	CARICO DI ROTTURA	
ISO 536	ISO 534	ISO 2471	ISO 8791 - 2	ISO 8791 - 2	
g/m <sup>2</sup>	cm <sup>3</sup> /g	%	ml/min	long ± 10%	trasv ± 10%
85 ± 3%	1,05	89 ± 2	70 ± 20	5,2	3,2
100 ± 3%	1,05	91 ± 2	70 ± 20	5,9	3,9
140 ± 3%	1,05	95 ± 2	70 ± 20	7,8	4,5
170 ± 3%	1,05	-	70 ± 20	9,8	5,2
230 ± 5%	1,05	-	60 ± 20	13,7	7,2
270 ± 5%	1,05	-	60 ± 20	15,6	7,8
300 ± 5%	1,05	-	60 ± 20	17	8,5

### CARATTERISTICHE TECNICHE

Rif. a norma/strumento unità di misura

Umidità Relativa 50% ± 5 rif.  
TAPPI 502-98



Il prodotto è completamente biodegradabile e riciclabile.  
Fabbricazioni speciali disponibili su richiesta.

Buste disponibili a listino.

### CONNOTAZIONI

### NOTE

# SPLENDORGEL AVORIO

Splendorgel Avorio è ottimo per la realizzazione di packaging, coordinati grafici, etichette, copertine, buste, calendari, agende, edizioni, inserti, brossure.

## UTILIZZI

Utilizzabile senza problemi con i principali sistemi di stampa: tipografia, offset, rilievo a secco, stampa a caldo, termografia e serigrafia. La superficie macroporosa richiede l'utilizzo di inchiostri di tipo ad essiccazione ossidativa. Buona la resa cromatica e tonale, la carica di inchiostro, il dot gain, ed il contrasto di stampa sono ai livelli più alti che si possono ottenere da supporti non patinati.

## INDICAZIONI PER LA STAMPA

Verniciatura e plastificazione devono essere valutate preventivamente. La verniciatura distribuita con macchina offset viene assorbita in misura pressoché completa quindi non aumenta il lucido o la protezione. Con la verniciatura serigrafica si conseguono risultati migliori anche se spesso è necessario ricorrere a due passaggi per ottenere una decisa evidenza di risultato. La leggera irregolarità superficiale propria delle carte non patinate può dare origine a micro-mancanze in fase di plastificazione dovute ad una non completa aderenza del film al supporto. Buoni risultati nelle principali lavorazioni di confezione: taglio, fustellatura, cordonatura, piega ed incollatura.

## INDICAZIONI PER LA TRASFORMAZIONE

